

Trois Petits Points

... — Brasier électro-poétique — ...



DOSSIER DE
PRÉSENTATION

LEUR MUSIQUE...

Trois p'tits points a la flamme.

Dévorante...Sa musique se propage au delà de toutes les frontières.

Ardents... les mots et les sons s'entrelacent en un tourbillon onirique et créatif.

Les six musiciens accordent leurs influences pour un brasier rock electro jazz et trad.

Le tout danse et s'exalte grâce à des textes travaillés, aux paroles responsables.

À vif... ils transmettent sur scène leur énergie incandescente et empreinte de générosité.

Une étincelle qui enveloppe le public et l'emmène dans un univers à la fois intense et poétique.

Le brasier de Trois p'tits points s'étend...
Il n'a pas fini de s'éteindre.



LEUR HISTOIRE...

Trois P'tits Points s'est créée en 2003 sous l'impulsion de David Margaine (auteur, chanteur et instrumentiste) et Céline Robert (compositrice, chanteuse, pianiste et accordéoniste).

Le groupe a connu de nombreuses modifications au sein des musiciens, une seule chose demeurerait, la poésie et la volonté de créer autour de cela un véritable univers.

Localement, le groupe s'est fait remarquer par de nombreuses scènes partagées avec des groupes de prestige comme Debout sur le Zinc, Pauline Croze (Jour de Fête à Mussonville), les Hurlements d'Léo, les Ogres de Barback (Aux Urnes etc... en 2007), Anis, Sergent Garcia (Festival Musique à Pile) et a été lauréat (prix du public et du jury) lors du Tremplin Scènes Croisées en 2006.

Un maxi sorti en 2006, l'album "Pourquoi j'ose" sorti en 2009 et le maxi "Petite Chose" en 2010 démontrent toute la richesse du groupe et surtout son évolution. En effet, à partir de 2007, les arrivées successives de Julien Bruneteau (flûte traversière), Mathieu Laperche (basse, contrebasse), Jérémy Teulade (guitare électrique) et enfin Simon Crespeau (batterie) en 2010 ont réellement déterminé l'identité du groupe, la poésie demeure mais désormais elle est posée sur des musiques intenses et entraînantes.

Au final, l'alchimie entre les musiciens venant tous d'univers différents (swing, classique, traditionnel, rock...) fonctionne et c'est un véritable projet autour duquel tous les musiciens sont partie prenante. Trois P'tits Points n'a pas d'étiquette et pour toutes ses raisons, c'est projet pluriel pour un résultat détonnant et atypique.

Désormais, le groupe creuse son sillon à l'image de "Ma P'tite Tournée" qui s'est déroulée du 15 au 24 octobre 2010 sur 3 régions différentes!! Le groupe n'a pas fini de se mouvoir sur tout l'hexagone avec en ligne de mire.

En ce début d'année 2011, ils présentent leur nouveau maxi Isma qui signifie "écoute"... alors écoutez!!

PORTFOLIO

Parmi la centaine de dates effectuées :

2011

- Le 21 juin dans le cadre de la Fête de la Musique à Pessac (33)
- Le 28 mai dans le cadre du Festival Tête de l'Art à Bordeaux (33)
- Le 22 mai à la Fête de l'Huma à Villenave d'Ornon (33)
- Le 18 avril dans le cadre de la Semaine Sans Télé à Astaffort (47)
- Le 14 avril au Connexion Café à Toulouse (31)
- 26 février au Splendid à Langoiran (33)
- Le 27 janvier à la MAC à Pessac (33)

2010

- Le 10 décembre au Z'ubu à Bordeaux (33)
- le 24 octobre au Connexion Café à Toulouse (31)
- le 23 octobre à la Fabrik' à Braques à Elne (66)
- le 22 octobre au Centre Théâtral des Hautes Rives à Rivesaltes (66)
- le 16 octobre au Théâtre de l'Embellie à Montauban (82)
- le 8 octobre Dans le cadre de l'évènement L'illusion de l'imperfection à Vieilleville (31)
- le 11 septembre dans le cadre du Festival Les Ecos Musicaux à Cudos (33)
- le 1er août dans le cadre du Festival Bastid'art à Miramont de Guyenne (47)
- le 9 juillet dans le cadre des Rencontres Mondiales du Logiciel Libre à Talence (33)
- le 24 juin au P'tit Montmartre à la Réole (33)
- le 27 mai à la Barq Abricot à Agen (47)
- le 8 mai dans le cadre de Musicalarue sur un Plateau à Luxey (40)
- le 6 mars à Hourtin (33)

2009

- Off du festival d'art vocal Unilako (Le Barp, Lège Cap Ferret) (33)
- Tête d'affiche de la Fête de la musique, Gradignan (33)
- Concert Découverte à l'Antirouille Rock et Chansons ; Talence(33)

2008

- Festival Le son du Libre, 3ème édition ; Marseille (13)
- Printemps des poètes, Bordeaux (33)

2007

- Saison culturelle de la communauté de communes

QUI SONT-ILS?

David MARGAINE (chant, harmonica, sampling)

Ce groupe construit son univers de notes autour des jeux de mots ingénieux, poétiques ou facétieux de sa plume. Il est notamment l'auteur du livre *Forbidden Places* « explorations insolites d'un patrimoine oublié ».

Il est aussi membre de *The Litte Psychedelic Flower'z*.

Céline ROBERT (chant, accordéon, piano)

Elle compose et orchestre en grande partie la création musicale des *Trois P'tits Points*. Ses influences vont puiser dans ses racines traditionnelles (20 ans de danse folklorique) mais aussi dans sa passion pour le jazz, la musique classique et les musiques électroniques. Des influences que l'on retrouve dans ses autres projets (*Fandoryne*, *Litte Psychedelic Flower'z*)

Elle est par ailleurs danseuse et compositeur au sein de la *Compagnie Résonances*

Julien BRUNETEAU (flûte traversière, tin whistle)

Élève du conservatoire de Bordeaux, Il est le soliste du groupe grâce à sa créativité et son aisance à transporter les gens avec ses mélodies. Il fait par ailleurs partie du *JOSEM*, de *Benimodo* et récemment de *Batignolles* (groupe formé par des membres de la *Rue Ketanou* et de *Mouss et Akim*)

Simon CRESPEAU (batterie)

Il est arrivé en début d'année 2010 pour apporter une énergie supplémentaire. Il est aussi membre du *JOSEM* (orchestre Symphonique), de *Benimodo* et de *Fandoryne*.

Matthieu LAPERCHE (basse et contrebasse)

Avec plus de 400 concerts au compteur, Matthieu apporte son expérience et sa technique aux *Trois P'tits Points*. Il a participé à de nombreux projets et fait notamment partie du *Bignol Swing* et de la *Rue Bignol*

Jérémie TEULADE (guitares)

Arrivé en 2009, il est à l'origine du tournant qu'a pris le groupe dans sa musique avec l'apport de ses effets et des ambiances si particulières. Ancien élève du *CIAM* de Bordeaux, il fait notamment partie du *Bignol Swing*.

REVUE DE PRESSE

Avril 2011, Longueur d'Ondes

"Six musiciens accordent leurs influences pour un melting-pot jazz, swing, rock et electro. Le tout danse et s'exalte grâce à des textes travaillés, aux paroles responsables. La chanson française est ainsi constituée, les différences servant de base à construire une identité intègre et réussie."

Avril 2011, La dépêche du Midi

"Au final une véritable explosion de sons et de mélodies ! Un voyage musical qui transporte les spectateurs dans une bulle intense et captivante"

Février 2011, Sud Ouest

"Les Trois P'tits Points [...] ont à cœur de démontrer toute la richesse musicale de leurs projets à travers des musiques métissées et puissantes. Un voyage musical à ne pas manquer."

Décembre 2010, Sud Ouest

« Entre jazz, folk et trad, leur chanson lorgne aussi vers un rock bondissant »

Novembre 2010, La Dépêche du Bassin (quotidien local Gironde)

« Trois P'tits Points n'a pas d'étiquettes, pour toutes ces raisons, c'est un projet pluriel pour un résultat détonnant et atypique »

Octobre 2010, Lisart.fr (magazine artistique et culturel)

« L'alchimie entre les musiciens venant tous d'univers différents (swing, classique, traditionnel, rock...) fonctionne et, pour toutes ses raisons, il est impossible de coller une étiquette à "Trois P'tits Points".

"Trois P'tits Points" est un groupe de musique fondé sur de l'amitié, du réseau et des petits hasards de la vie pour un résultat détonnant et atypique dans lequel tout le monde se retrouve et où chacun exprime réellement son art et sa manière de faire de la musique »

Printemps 2009, Longueurs d'Onde

« [...] Les Trois P'tits Points font de la chanson française et le font bien, ce qui mérite d'être relevé [...] si tout paraît compliqué de nos jours c'est peut être parce que le sens du simple s'estompe; ce CD nous le rappelle avec superbe.

Radíos
2010

Divergence FM / O2 Radio / France Bleu Gironde /
Radio RMLL / Cap FM / Aqui FM

DISCOGRAPHIE



Isma / janvier 2011
Maxi 5 titres enregistrés par
Edgar Daguier

Petite Chose / janvier 2010
Maxi 5 titres enregistrés par
Edgar Daguier



Pourquoi j'ose / Janvier 2009
Album 12 titres enregistrés par
Edgar Daguier

Trois P'tits Points / août 2006
Maxi 5 titres enregistrés au
Studio 33 Tours



Trois Petits Points

Contact

Booking / Promo : Alphonse Prod

Nicolas : 06 38 44 81 02

infos@troisptitspoints.net

www.troisptitspoints.net

www.myspace.com/troisptitspoints

www.facebook.com/troisptitspointsmusic

www.alphonse-prod.org

Technique

François Gonin

06 13 20 89 98

